Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАМА ДИСЦИПЛИНЫ
«Музейный практикум»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки
Профили "География. Дополнительное образование (туризм)"

Квалификация (степень) выпускника – Бакалавр

Форма обучения – очная

Год начала подготовки - 2026

Утверждена в составе ОПОП.

Составитель: кафедрой физической и социально-экономической географии

Владикавказ 2026

1. Структура и общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. ед. (108 час.).

	Очная Форма обучения
Курс	5
Семестр	9
Лекции	-
Практические занятия	54
Лабораторные занятия	-
Консультации	
Итого аудиторных занятий	54
Самостоятельная работа	54
Курсовая работа	-
Зачет	9 сем.
Экзамен	-
Общее количество часов	108 час.

2. Цели освоения дисциплины

Приобретение знаний об основах и особенностях организации и функционирования музейного дела в Российской Федерации с целью использования методов музейной педагогики в организации внеклассной работы со школьниками.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.В.01.05 «Музейный практикум» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, изучается на V курсе в 9 семестре и опирается на компетенции, сформированные в процессе освоения дисциплин «Туристское ресурсоведение», «Технологии и организация туризма».

Данная дисциплина является основой для изучения дисциплин «Организация туристской деятельности в дошкольных учреждениях», «Памятники Всемирного наследия ЮНЕСКО», которые логически с ней связаны.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий - **ПК-2**

Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями ОПОП:

Код и наименование компетенции	**Индикатор достижения компетенции**	**Структурные элементы компетенции (в результате освоения дисциплины обучающийся должен знать, уметь, владеть)**
ПК-3 Способен осуществлять обучение	ПК-3.1. Знать методику преподавания учебного предмета (закономерности процесса его	**Знает:** методику преподавания учебного предмета, условия выбора

учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий --	преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий); условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных результатов обучения; теорию и методы управления образовательными системами, методику учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним, средства обучения и их дидактические возможности; современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды.. ПК-3.2. Уметь использовать достижения отечественной и зарубежной методической мысли, современных методических направлений и концепций для решения конкретных задач практического характера; разрабатывать учебную документацию; самостоятельно планировать учебную работу в рамках образовательной программы и осуществлять реализацию программ по учебному предмету; разрабатывать технологическую карту урока, включая постановку его задач и планирование учебных результатов; управлять учебными группами с целью увлечения обучающихся в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной образовательной программой; проводить учебные занятия, опираясь	образовательных технологий для достижения планируемых результатов, теорию и методы управления образовательными системами, методику учебной и воспитательной работы, требования к оснащению и оборудованию учебных и подсобных помещений; дидактические возможности средств обучения; технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. **Умеет:** использовать достижения методической мысли, современных концепций для решения практических задач; разрабатывать учебную документацию; планировать учебную работу и осуществлять реализацию программ по предмету; разрабатывать технологическую карту урока и планировать учебные результаты; управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; проводить учебные занятия, опираясь на педагогику и психологию, возрастную физиологию и школьную гигиену; применять образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые ресурсы; организовать самостоятельную, в том числе исследовательскую работу учащихся; использовать формы, приемы, методы и средства обучения, по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего

	на достижения педагогики и психологии, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных технологий и методик обучения; применять образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые ресурсы; организовать деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую; использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках ФГОС основного общего образования и среднего общего образования; осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе; использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). ПКО-3.3. Владеть средствами и методами профессиональной деятельности учителя; навыками составления диагностических материалов для выявления уровня сформированности результатов, технологических карт по предмету; навыками работы с текстовыми редакторами, электронными почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; методами убеждения, аргументации своей позиции.	образования; осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе; использовать современные способы оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий. **Владеет:** средствами и методами профессиональной деятельности учителя; навыками составления диагностических материалов для выявления уровня сформированности образовательных результатов, планов-конспектов (технологических карт) по предмету; основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; методами убеждения, аргументации своей позиции.

При проведении учебных занятий обеспечивается развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

5. Содержание и учебно-методическая карта дисциплины

Таблица 5.1

№ Темы	Наименование тем (вопросов), изучаемых по данной дисциплине	Занятия		Самостоятельная работа студентов		Формы контроля	Литература
		л	пр	Содержание	Час		
5 семестр							
1	Предмет, методы и ключевые понятия музееведения История возникновения и развития музееведения в Российской Федерации и за рубежом. Музейная сеть и классификация музеев.		6	Работа с конспектом лекции, учебниками. Использование web-ресурсов. Подготовка презентации.	20	Электронная презентация	[1], [2], [по выбору]
2	Фонды музея. Основные направления фондов музея и выставочных комплексов. Музейная экспозиция. Научная и организационная подготовка.		6	конспект лекции, учебники. web-ресурсы. Решение кейсового задания.	20	Кейсовое задание Составление контурных карт.	[1], [2], [по выбору]
3	Понятие о музейной педагогике. Виды мероприятий в рамках музейной педагогики.		6	Работа с конспектом, учебниками, web-ресурсами. Подготовка реферата.	20	Реферат конспект, Презентация по теме.	[1], [2], [по выбору]
	Технологии проектирования образовательных внеклассных мероприятий со школьниками на базе музейных экспозиций.		6	Работа с конспектом лекции, учебниками. Использование web-ресурсов. Подготовка к тесту.	24	Тест	
			24		84		

Примечания:

– Все виды учебной работы могут проводиться дистанционно на основании локальных нормативных актов.

– В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, изучение данной дисциплины может осуществляться через индивидуальные консультации преподавателя очно, в часы консультаций, по электронной почте и с использованием платформ дистанционного обучения.

6. Образовательные технологии

В преподавании дисциплины «Музейный практикум» предусматривается проведение всех видов учебной работы том числе, в дистанционном формате на основании локальных нормативных актов.

Комбинированное применение очных и дистанционных форм обучения позволяет более широко использовать индивидуальный подход к студентам, обучающимся по индивидуальной траектории в рамках индивидуального рабочего плана, и к студентам, проявляющим повышенный интерес к учебе, склонным к научно-исследовательской работе.

Изучение данной дисциплины может осуществляться:

очно – через индивидуальные консультации преподавателя, в часы консультаций, по электронной почте, а также с использованием платформы дистанционного обучения, личный кабинет студента на сайте СОГУ, других элементов ЭИОС СОГУ.

В обучении дисциплины применяются:

традиционные лекции и семинарские занятия с использованием современных интерактивных технологий: **творческие задания**, **круглые столы**, **диспуты.**

лекция-диалог – содержание подается через серию вопросов, на которые студент должен отвечать непосредственно в ходе лекции.

презентации через Интернет в режиме реального времени.

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия. Выполнение творческих заданий требует от студента воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода: 1) подборка примеров из практики; 2) подборка материала по определенной проблеме;

Публичная презентация проекта - самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед аудиторий студентов с применением следующих интерактивных форм обучения: 1. управляемая дискуссия или беседа; 2. демонстрация слайдов или учебных фильмов; 3. мозговой штурм; 4. мотивационная речь и др.

Разработка проекта позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

Проблемное обучение - поиск ответов на вопросы по теме.

Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды СОГУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

7. Методические указания по дисциплине «Музейный практикум»

7.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий. Самостоятельная работа проводится с целью:

− систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся студентов;

− углубления и расширения теоретических знаний;

− формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;

- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

− развития исследовательских умений.

К видам самостоятельной работы при изучении данной дисциплины относится: написание докладов, эссе, подготовка презентаций, самостоятельное изучение литературы по теме и составление по ней конспектов, работа со справочными материалами (терминологическими и иными словарями, энциклопедиями) и т.д.

Темы и формы внеаудиторной самостоятельной работы, ее трудоёмкость содержатся в разделе 5, табл. 5.1.

Примерный перечень типовых контрольных заданий

Перечень тем для презентации по разделу 1 «Предмет, методы и ключевые понятия музееведения. История возникновения и развития музееведения в Российской Федерации и за рубежом. Музейная сеть и классификация музеев».

1. История развития краеведческой и музейной работы в России.
2. Роль и значение краеведческо-музейной работы со школьниками.
3. Формы проведения внеклассной работы.
4. Преимущества музейно-краеведческой работы в организации внеклассной работы со школьниками.
5. Виды и типы музеев.

Критерии и шкала оценивания письменной творческой работы с презентацией

Критерии	Оценка, баллы
Обучающийся использовал при подготовке дополнительную рекомендованную и/или самостоятельно найденную литературу, демонстрирует знание теоретических работ по проблематике доклада, свободно владеет базовыми знаниями по теме, способен самостоятельно формулировать проблемы, хорошо логически выстаивает материал, приводит адекватные примеры. Презентация подготовлена с использованием оригинальной литературы, обучающийся может ответить на любой вопрос относительно её содержания. Сама презентация логически построена, орфографически и стилистически грамотная, содержит интересные данные и вызывает у присутствующих живой интерес, обучающемуся задают дополнительные уточняющие вопросы	Отлично (5)
Обучающийся демонстрирует знание теоретических работ по проблематике доклада, свободно владеет базовыми знаниями по теме, способен самостоятельно формулировать проблемы, хорошо логически выстаивает материал, приводит адекватные примеры. Обучающийся подготовил презентацию, владеет темой и может ответить на большинство вопросов относительно её содержания. Однако материал проанализирован недостаточно глубоко. Сама презентация логически построена, орфографически и стилистически грамотная и вызывает у присутствующих интерес	Хорошо (4)
Обучающийся неуверенно владеет базовыми знаниями по теме, способен формулировать проблемы, логически выстраивает материал, приводит примеры. Презентация подготовлена, но обучающийся недостаточно глубоко разбирается в теме и не может ответить на вопросы относительно её содержания. Сама презентация логически некорректно построена, орфографически и стилистически	Удовлетворительно (3-2)

не совсем грамотная и не вызывает у присутствующих интереса	
Обучающийся слабо владеет (или не владеет) базовыми знаниями по теме, не способен формулировать проблемы, плохо логически выстраивает материал, не самостоятелен в суждениях. Обучающийся не смог представить презентацию или она не отвечает установленным требованиям	Неудовлетворительно (0-1)
Максимальное кол-во баллов	5

8. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, рубежной аттестации и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

8.1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Примеры кейсовых заданий по разделу 2 «Фонды музея. Основные направления фондов музея и выставочных комплексов. Музейная экспозиция. Научная и организационная подготовка»

1. Разработайте экскурсионный маршрут по ближайшему музею для школьников начальных классов с целью ознакомления с природой родного края.
2. Оцените ресурсный потенциал и возможности ближайшего музея для разработки экскурсии для школьников средней школы с целью изучения культурного наследия территории.

Критерии и шкала оценки работы студента при решении кейсовых задач

Критерии	Балл
Демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления	5
Понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер	4
Принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков	3
Не принимает участия в обсуждении	0

Примерные темы рефератов по разделу **«**Понятие о музейной педагогике. Виды мероприятий в рамках музейной педагогики**» ПК-2**

1. Типы музеев;
2. Классификация музейных экскурсий;
3. Музейная педагогика: история создания, виды и типы;
4. Проект «Живые уроки».

Оценочный лист защиты рефератов (докладов)

Наименование показателя	**Выявленные недостатки и замечания**	**Баллы**
1. КАЧЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ (реферата, доклада, обзора)		
1. Грамотность изложения и качество оформления работы		0,5
2. Самостоятельность выполнения работы,		0,5

глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы		
3. Обоснованность и доказательность выводов		1
Общая оценка за выполнение ИР		2
II. КАЧЕСТВО ДОКЛАДА		
1.Соответствие содержания доклада содержанию работы		0,5
2.Выделение основной мысли работы		0,5
3.Качество изложения материала		0,5
Общая оценка за доклад		1,5
III. ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ РАБОТЫ		
Вопрос 1		0,5
Вопрос 2		0,5
Вопрос 3		0,5
Общая оценка за ответы на вопросы		1,5
ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗА ЗАЩИТУ		5

Методические рекомендации по написанию рефератов (докладов)

Реферат (доклад) - письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

Последовательность работы:

1. Выбор темы исследования. Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

2. Планирование исследования. Включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы: выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата; сбор и изучение исходного материала, поиск литературы; анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы; сообщение о предварительных результатах исследования; литературное оформление исследовательской проблемы; обсуждение работы (на семинаре и т. п.).

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя: введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования; основная часть, в которой раскрывается содержание проблемы; заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

3. Поиск и изучение литературы. Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю. Подобранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме. При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

4.Обработка материала. При обработке полученного материала автор должен: систематизировать его по разделам; выдвинуть и обосновать свои гипотезы; определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме; уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы; сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования; окончательно уточнить структуру реферата.

5. Оформление реферата. При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил: Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику; Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод); Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты; Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа должна быть выполнена на белой бумаге стандартного листа А4. Текст должен быть отпечатан на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word и отвечать следующим требованиям: параметры полей страниц должны быть в пределах: верхнее и нижнее – по 20 мм, правое – 10 мм, левое – 30 мм, шрифт – Times New Roman , размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный. Лента принтера – только чёрного цвета. Нумерация страниц в реферате должна быть сквозной, начиная с третьей страницы. Номер проставляется арабскими цифрами вверху каждой страницы справа.

При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

Библиографический список составляется на основе источников, которые были просмотрены и изучены студентом при написании реферата. Данный список отражает самостоятельную творческую работу студента, что позволяет судить о степени его подготовки и углублении в выбранную тематику. Вся использованная литература размещается в следующем порядке: законодательные акты, постановления, нормативные документы; вся учебная литература в алфавитном порядке, затем средства периодической печати в алфавитном порядке; источники из сети Интернет.

8.2. Оценочные средства для проведения рубежной аттестации

Тесты для рубежной аттестации (ПК-3)

Тестирование – активная форма проверки получения студентом знаний, проводится в электронной форме, на единой интернет-платформе в системе централизованного тестирования СОГУ.

Рубежный контроль осуществляется по окончании изучения материала модуля в заранее установленное время. Рубежный контроль проводится с целью определения качества усвоения материала учебного модуля в целом. В течение семестра такие контрольные мероприятия проводятся по графику.

Примеры тестовых заданий по дисциплине:

Что такое мусейон. Выберете два ответа.

А. школа; Б. музей; В. святилище муз; Г. собрание картин; Д. сокровищница; Е. место для занятия наукой, литературой, творческого общения;

Где и когда появились первые естественнонаучные коллекции,которые использовались в научных целях

А. Рим, частные коллекции, I в. до н.э.;
Б. Греция, философские школы, IV в. до н.э.;
В. Италия, Болонский университет, XIV в.;
Г. Швейцария, кабинеты естествоиспытателей, XVI в.;
Д. Германия, кунсткамеры, XVI в.;

В каком городе была создана первая кунсткамера

Санкт-Петербург;
Б. Париж;
Лондон;
Г. Флоренция;
Д. Вена;
Е. Прага;

Что такое «скансен»

А. музей под открытым небом;
Б. галерея современного искусства;
разновидность естественно-научного музея;
Д. название первого археологического музея;

Перечислите основные достижения в музейном деле в XVI-XVII вв.

Назовите город, где располагался самый выдающийся мусейон античности

Афины;
Б. Александрия;
Пергам;
Г. Рим;
Д. Фивы;

Что такое пинакотека

сокровищница при храмах;
Б. частная коллекция рукописей;
помещение для хранения живописных изображений;
Г. коллекция рукописей;
Д. кабинет для гуманистических занятий;

Когда была создана первая кунсткамера

1581 г.;
Б. 1550 г.;
1569 г.;
Г. 1714 г;
Д. 1683 г.;

Автор концепции музея под открытым небом

Артур Хаселиус;
Б. Каспер Найкель;
Элиас Эшмол;
Г. Хэнс Слоун;
Д. Эндрю Смит;

Какой смысл имело слово «музей» в эпоху Возрождения
Рим, частные коллекции, I в. до н.э.;
Б. Греция, философские школы, IV в. до н.э.;
Италия, Болонский университет, XIV в.;
Г. Швейцария, кабинеты естествоиспытателей, XVI в.;
Д. Германия, кунсткамеры, XVI в.;
В каком городе была создана первая кунсткамера
Санкт-Петербург;
Б. Париж;
Лондон;
Г. Флоренция;
Д. Вена;
Е. Прага;

8.3. Промежуточный контроль знаний, умений и навыков

Промежуточный контроль - итоговая оценка знаний студента, осуществляется по накопительной системе суммированием баллов, полученных в процессе текущего и рубежного контроля.

Форма промежуточного контроля – зачет, экзамен.

Проведение текущего и промежуточного контроля по дисциплине осуществляется в соответствии с «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов для направлений бакалавриата и специалитета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова».

Вопросы к зачету по дисциплине «Музейный практикум» (ПК-3)

1. Музееведение как наука.
2. Объект, предмет, цель и задачи музееведения.
3. Виды и типы современных музеев.
4. Формирование музейной сети РФ и мире.
5. Исторический источник.
6. Вещественный источник.
7. Музейный предмет.
8. Непредметные формы памятников и их использование в музейном деле.
9. Научно-вспомогательные материалы.
10. Консервация музейных предметов.
11. Реставрация музейных предметов.
12. Современное музейное законодательство.
13. Понятие и характеристики музейного фонда.
14. Учёт и охрана музейных фондов.
15. Режим хранения музейных фондов.
16. Здания музеев и организация внутримузейного пространства.
17. Методика экспозиционно-выставочной работы.
18. Методика комплектования фондов.
19. Методика научно-фондовой работы.
20. Методика научной организации и изучения фондов.

21. Техника музейного дела.
22. Организация и управление музейным делом.
23. Первые музейные собрания. Древние Мусеоны и библиотечное дело.
24. Вотивное коллекционирование древности и средневековья.
25. Галереи периода Возрождения.
26. Кабинеты периода Возрождения.
27. Кунсткамера как собрание и научно-исследовательское учреждение XVI-XVII вв.
28. Первые университетские музеи XVIII-XIX вв.
29. Первые академические музеи XVIII-XIX вв.
30. Систематические экспозиции научных музеев втор. пол. XIX в., их взаимосвязь с научными исследованиями в профильных областях
31. Развитие представления о музее как педагогическом учреждении
32. Социальные функции музея на рубеже XIX-XX вв.
33. Формирование современного понятия научного музея в пер. пол. XX в.
34. Формирование современного понятия учебного музея в пер. пол. XI в.
35. Формирование современного понятия краеведческого музея в пер. пол. XX в.
36. Обобщающие работы по музейному делу рубежа XIX-XXв.
37. Терминологические работы по музейному делу и музееведению пер. пол. XX
38. Инновационные формы музеев и музейно деятельности.
39. Современная концепция музееведения в РФ.
40. Основные виды повреждений предметов органического происхождения.
41. Основные виды повреждений предметов неорганического происхождения.
42. Методы консервации предметов неорганического происхождения.
43. Методы консервации предметов органического происхождения.
44. Понятие и характеристики научно-вспомогательного материала.
45. Предметы, содержащие сведения о внешнем облике вещи.
46. Воспроизведения подлинников и их значение в музейном деле.
47. Предметы, создающие представление о структуре и конструкции вещи.
48. Модели, в музейном деле.
49. Предметы, создающие представление о структуре, конструкции групп предметов
50. Предметы, создающие представление о взаимосвязи музейных предметов и событий.
51. Профильные музейные исследования.
52. Непрофильные музейные исследования.
53. Разработка научной концепции музея как форма музейного исследования.
54. Исследования в области комплектования фондов как форма музейного исследования.
55. Изучение музейных предметов и музейных коллекций как форма музейного исследования.
56. Исследования в области охраны и хранения фондов как форма музейного исследования.
57. Общие требования к зданиям музеев
58. Функциональные комплексы музея.
59. Фондовый функциональный комплекс музея.
60. Научно-исследовательский функциональный комплекс музея.
61. Экспозиционно-выставочный функциональный комплекс музея.
62. Административно-хозяйственный функциональный комплекс музея.
63. Инженерно-технический функциональный комплекс музея.
64. Исторические здания как музейные объекты.
65. Исторические интерьеры как музейные объекты.

66. Принципы организации экспозиции в историческом интерьере.
67. Мемориальный музей.
68. Музей-дворец.
69. Специфика хранения в исторических зданиях.
70. Специфика охраны фондов в исторических зданиях.

Шкала итоговой академической успеваемости студентов по дисциплине

Система оценок СОГУ		
Форма контроля	**Сумма баллов**	**Название**
Экзамен	86 - 100	отлично
	71-85	хорошо
	50-70	удовлетворительно
Зачёт	50-100	зачтено
	0-49	не зачтено

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровень сформированности компетенций			
«Минимальный уровень не достигнут» (менее 50 баллов)	**«Минимальный уровень» (50-70 баллов)**	**«Средний уровень» (71-85 баллов)**	**«Высокий уровень» (86-100 баллов)**
Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы.	*Компетенции сформированы.* Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	*Компетенции сформированы.* Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного

принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкую степень контактности.	на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	материала; - твердые знания теоретического материала. -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов, присутствует неуверенность в ответах.	материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно» /не зачтено	**Оценка «удовлетворительно» / «зачтено»**	**Оценка «хорошо» / «зачтено»**	**Оценка «отлично» / «зачтено»**

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. Алексеева, Надежда Петровна. Туризм [Электронный ресурс] = Tourismus : Учебное пособие / Н.П. Алексеева . - 2. изд., стер . - Москва : Издательство «Флинта», 2017 . - 333 с. - Режим доступа : http://bibhodub.ru/mdex.php?page=book&id=103308 (дата обращения: 26.05.2020) . - Для авторизованных пользователей МПГУ . - На англ. яз. - ISBN 978-5-97651314-3 . (30.05.22)

2. Христов, Т. Т. География туризма : учебник для вузов . - Электрон. дан. - Москва : Юрайт, 2022 . - 273 с . - (Высшее образование) . - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/496605, https://urait.ru/book/cover/62BA6727-8747-4E5B-824E-A731E2FD659B . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей . - URL: https://urait.ru/bcode/496605 (дата обращения: 30.03.2022). - На рус. яз. - ISBN 978-5-53413905-1 : 1099.00 . (30.05.22)
3. Стахова, Л. В. Основы туризма : учебник для вузов . - Электрон. дан. - Москва : Юрайт, 2022 . - 327 с . - (Высшее образование) . - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/485437, https://urait.ru/book/cover/6A9604CF-449C-49FD-BC20-2C506F3BEC9B . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей . - URL: https://urait.ru/bcode/485437 (дата обращения: 30.03.2022). - На рус. яз. - ISBN 978-5-53414912-8 : 1179.00 . (30.05.22)

б) дополнительная литература

4. Иванова, Н. Ф. Основы туризма : Электронное учебное пособие для студентов обучающихся по специальности «Социально -культурный сервис и туризм» и направлению «Туризм» / Н. Ф. Иванова . - Москва : ИЭО СПбУУиЭ (Институт электронного обучения Санкт-Петербургского университета управления и экономики), 2010 . - 223 с. - Режим доступа : http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=63894 . - На рус. яз. - ISBN 978-594047-678-8 . (30.05.22)
5. Кусков, Алексей Сергеевич. Туристское ресурсоведение : Учеб. пособие для вузов по специальностям "Соц.-культур. сервис и туризм", "Туризм" / А. С. Кусков . - Москва : Academia, 2008 . - 207, 1 с. : табл. - (Высшее профессиональное образование. Туризм) . - Библиогр.: с. 203-206 . - На рус. яз. - ISBN 978-5-7695-5098-0 : 289.30 . - 10 экз.
6. Морозов, М. А. Экономика организаций сферы туризма : учебник для вузов / М. А. Морозов, Н. С. Морозова. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 304 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15216-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/487942 (30.05.22).
7. Крусман, Беатриче Владимировна. Художественные музеи СССР / Б. Крусман . - Москва : Советский художник, 1967 . - 83 с. : ил. - (Беседы об искусстве) . - На рус. яз. : 0.42 .
8. Фундаментальные проблемы культурологии. Т. 3: Культурная динамика : В 4 т. / С. -петерб. отд-ние Рос. ин -та культурологии, Каф. ЮНЕСКО по компаратив. исслед. духов. традиций, специфики их культур и межрелигиоз. диалога ; Отв. ред. Д. Л. Спивак . - Санкт-Петербург : Алетейя, 2008 . - 518 с. : ил., табл. - (1-й Российский культурологический конгресс) . - Библиогр.: с. 182-183 . - На рус. яз. - ISBN 978-5-91419-050-4 . - ISBN 978-5-91419-152-5 : 130.00 .

в) профессиональные базы и Интернет-ресурсы (для РПД на 2026-2027 уч.г.)

Область знаний	Профессиональные базы данных и образовательные ресурсы Интернет	Ссылка
География	Регионы России. Социально-экономические показатели	http://old.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1138623506156

	Статистическая база данных	https://rosstat.gov.ru/
	Всемирная география – проект	http://worldgeo.ru/
	Экологический центр «Экосистема» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система	http://www.biodiversity.ru
	Центр охраны дикой природы [Электронный ресурс]: Информационный портал.	http://www.ecosystema.ru/
	Портал «Цифровое образование»	http://www.digital-edu.ru
	Научная педагогическая электронная библиотека	http://elib.gnpbu.ru
	Демоскоп статистический справочник	http://www.demoscope.ru/weekly/2020/0849/biblio05.php
	ПРОФСТАНДАРТПЕДАГОГА.РФ	http://профстандартпедагога.рф/
	Рособрнадзор	http://obrnadzor.gov.ru/ru/
	Минпросвещения РФ	https://edu.gov.ru/
	Открытое образование (портал)	https://openedu.ru/
Туризм	Каталог сайтов по туризму и путешествиям	http://www.travel-cat.ru/
Экология	Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации	http://www.mnr.gov.ru/
	Федеральная служба по надзору в сфере природопользования	https://rpn.gov.ru/
	Особо охраняемые природные территории и объекты в России (ООПТ)	https://www.mnr.gov.ru/activity/oopt/

г) Реестр электронных библиотечных систем (ЭБС) и электронных образовательных ресурсов, доступ к которым обеспечен для обучающихся по образовательным программам, реализуемым в 2026-2027 учебном году

Название базы данных	Платформа и (или) адрес в сети Интернет	Реквизиты	Правообладатель	Количество ключей
«Университетская библиотека Online» Базовая коллекция	https://biblioclub.ru Требуется регистрация.	Договор № 571-12/2025 от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г. - 31.12.2026 г.	ООО «НексМедиа»	Без ограничения количества пользователей
Информационно- аналитическая система SCIENCE INDEX: рефераты и полные тексты научных статей и публикаций, российские научные и научно-технические журналы	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Лицензионный договор № 310-5051/2025 от 31.03. 2025 г. С 14.04.2025 г.- 20.04.2026 г.	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
eLIBRARY.RU - интегрированный научный информационный портал в российской зоне сети Интернет, включающий базы данных научных изданий и сервисы для информационного обеспечения науки и высшего образования.	eLIBRARY.RU http://elibrary.ru/org Требуется регистрация.	Ресурс открытого доступа	ООО «Научная электронная библиотека eLibrary.ru»	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей
«Юрайт» - Учебники по всем специальностям и направлениям подготовки. - ЦУМК по федеральному проекту	«Юрайт» https://urait.ru/info/courses?utm_sour...m_campa Требуется регистрация.	Договор № 6237 от 05.12.2023 г. С 31.12.2023 - 31.12.2026 г.	ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству

«Кадры для цифровой экономики»				пользователей
Универсальная база данных East View - полнотекстовый доступ к научным журналам	https://dlib.eastview.com Логин: Khetagurov. Пароль: Khetagurov.	№210-П от 12.01.2026 г. С 01.01.2026 г.-31.12.2026 г.	ООО «ИВИС»	Без ограничения количества пользователей
«Консультант студента» - студенческая электронная библиотека для информационного сопровождения ООП по медицине и фармации, естественным и точным наукам	https://www.studentlibrary.ru/ Требуется регистрация.	Договор № 192КС/09-2025 г. от 20.09.2024 г. (20.09.2025 г.-19.09.2026 г.)	ООО «Консультант студента»	Доступ по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей.
«SocHum» - электронная библиотека социо-гуманитарного знания (коллекция учебно-методической литературы и научных журналов социо-гуманитарной коллекции научно-исследовательских институтов РАН	https://sochum.ru	Ресурс открытого доступа	Государственный академический университет гуманитарных наук (ГАУГН)	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей.
Polpred.com - открытая электронная библиотечная система и интернет- сервисы «Деловые средства массовой информации». Доступ к статьям 600 газет, журналов информагентств с архивом за 20 лет: - обзор СМИ; - Россия и зарубежье; - Федеральные округа РФ. - внешняя экономика, право.	https://www.polpred.com/	Ресурс открытого доступа		Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей.
Национальная электронная Библиотека «НЭБ»	https://rusneb.ru/ Требуется регистрация.	Договор № 4513-п от 26.12.2023 г. (на 10 лет с последующей пролонгацией) Без ограничения срока	Российская государственная библиотека	Доступ осуществляется по IP адресам вуза без ограничений по количеству пользователей

Электронные образовательные ресурсы

Наименование ресурса	Содержание ресурса	Ссылка на ресурс в сети Интернет
БЕН РАН	Библиотека по естественным наукам Российской Академии наук. Интернет-ресурсы открытого (бесплатного) полнотекстового доступа к документам. Статьи, монографии, материалы конференций, а также базы данных лабораторных протоколов, дипломных работ, диссертаций и патентов. Представлены документы с XVIII века по настоящее время	**https://www.benran.ru/**
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	Каталог образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовая электронная учебно-методическая библиотека для общего и профессионального образования	https://web.archive.org/web/20191122092928/http://window.edu.ru/
«КиберЛенинка»	Собрание научных статей, в основном на русском языке, хотя есть и иностранные публикации.	https://cyberleninka.ru/
Всенаука	Естественные, гуманитарные и социальные науки, психология	Всенаука https://vsenauka.ru/

Портал психологических изданий	Сайт с электронными версиями психологических журналов.	Psyjournals https://psyjournals.ru/
Российский центр научных исследований (РЦНИ) (Российский фонд фундаментальных исследований РФФИ)	Содержит полнотекстовые данные по дисциплинам: - математика, информатика и механика - физика и астрономия; - химия; - биология и медицинская наука; - науки о Земле; - науки о человеке и обществе; - информационные технологии и вычислительные системы; - фундаментальные основы инженерных наук.	www.rcsi.science http://www.rfbr.ru/
Научные ресурсы - Научная литература в Интернет	Собрание ссылок на сайты, содержащие книги и статьи по естественнонаучным дисциплинам. Бесплатные книги и статьи: - математика и физика; - цифровая обработка сигналов; - радиотехника и электроника; - биология; - химия; - астрономия; - программирование. Книжные интернет-магазины, ориентированные на продажу научной литературы. Электронные книги.	https://scintific.narod.ru/literature.htm
Библиотекарь. Ру	Бесплатная интернет-библиотека. Книги, статьи, документы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам, учебники, научные статьи, методические пособия. Электронные книги, учебники, периодика, графика, справочная и техническая литература. На сайте представлено около 10.000 книг доступных для онлайн чтения. - более 50 полнотекстовых справочников и энциклопедий; - Древнерусская литература - летописи, жития святых, воинские повести древней Руси; - сведения иностранных писателей о средневековой России; - большой раздел репринтов книг, газет и журналов 19 века; - биографии и труды русских учёных и писателей; - классическая литература. Мемуары, дневники; - учебники и научные работы по 20 дисциплинам; - более 15.000 картин и художественных изображений.	https://bibliotekar.ru/
БЕН РАН	Библиотека по естественным наукам Российской Академии наук. Интернет-ресурсы открытого (бесплатного) полнотекстового доступа к документам. Статьи, монографии, материалы конференций, а также базы данных лабораторных протоколов, дипломных работ, диссертаций и патентов. Представлены документы с XVIII века по настоящее время	https://www.benran.ru/

10. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; столы обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран), ПК, колонки
Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, а также

самостоятельной работы обучающихся: преподавательский стол; стул; ПК обучающихся; стулья; кафедра; классная доска, мультимедийный комплекс (проектор, экран)
Библиотека, в том числе читальный зал: столы, стулья, ПК обучающихся.
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования

11. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- при наличии по дисциплине курсовой работы продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут

12. Лист обновления/актуализации

Программа обновлена.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры географии и градостроительного проектирования (протокол № 06 от «_26_» __января____ 2026 г.).

Программа одобрена на заседании Совета факультета естественных наук и технологий (протокол № 06 от «_28_ » __января__ 2026 г.).